

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA  
Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASACH 1-4  
XVIII LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO  
PRZY UDSK W BIAŁYMSTOKU**

Przedmiotowy system oceniania opracowano w oparciu o:

- Podstawę programową nauczania języka polskiego,
- Rozporządzenie MEN z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych.

**I Informacje ogólne:**

- Przedmiot JĘZYK POLSKI
- Klasy: I, II, III, IV liceum ogólnokształcącego
- Obowiązuje: od 01.09.2022r.
- Nauczyciele przedmiotu: mgr Beata Zdanowicz-Fiedorczuk, dr Anna Jabłońska, mgr Andrzej Sadowski

**II Program nauczania:**

*Program Sztuka wyrazu. Program nauczania języka polskiego w czteroletnim liceum ogólnokształcącym i pięcioletnim technikum. Autor: Barbara Pałasz*

**Program nauczania obejmuje:**

**klasa I**

- tom 1. starożytność, średniowiecze,
- tom 2. renesans, barok, oświecenie;

**klasa II**

- tom 3. romantyzm,
- tom 4. pozytywizm;

**klasa III**

- tom 5. Młoda Polska,
- tom 6. dwudziestolecie międzywojenne, czas wojny;

**klasa IV liceum**

- tom 7. literatura po 1945 roku

**Cele kształcenia – wymagania ogólne:**

**1. Kształcenie literackie i kulturowe.**

1. Kształtowanie dojrzałości intelektualnej, emocjonalnej i moralnej uczniów.

2. Rozumienie historii literatury i dziejów kultury jako procesu, a także dostrzeganie roli czynników wewnętrznych i zewnętrznych wpływających na ten proces.
3. Rozumienie konieczności zachowania i rozwoju literatury i kultury w życiu jednostki oraz społeczeństwa.
4. Rozróżnianie kultury wysokiej i niskiej, elitarnej i popularnej oraz dostrzeganie związków między nimi.
5. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej i światowej oraz umiejętność mówienia o nich z wykorzystaniem potrzebnej terminologii.
6. Kształtowanie różnorodnych postaw czytelniczych: od spontanicznego czytania do odbioru opartego na podstawach naukowych.
7. Kształcenie umiejętności czytania, analizowania i interpretowania literatury oraz innych tekstów kultury, a także ich wzajemnej korespondencji.
8. Kształcenie umiejętności świadomego odbioru utworów literackich i tekstów kultury na różnych poziomach: dosłownym, metaforycznym, symbolicznym, aksjologicznym.
9. Kształcenie umiejętności rozumienia roli mediów oraz ich wpływu na zachowania i postawy ludzi, a także krytycznego odbioru przekazów medialnych oraz świadomego korzystania z nich.
10. Budowanie systemu wartości na fundamencie prawdy, dobra i piękna oraz szacunku dla człowieka.
11. Kształcenie umiejętności rozpoznawania i wartościowania postaw budujących szacunek dla człowieka (np. wierność, odpowiedzialność, umiar) oraz służących budowaniu wspólnot: państwowej, narodowej, społecznej (np. patriotyzm, sprawiedliwość, obowiązkowość, szlachetność, walka, praca, odwaga, roztropność).

## **2. Kształcenie językowe.**

1. Pogłębianie funkcjonalnej wiedzy z zakresu nauki o języku.
2. Wzbogacanie umiejętności komunikacyjnych, stosowne wykorzystanie języka w różnych sytuacjach komunikacyjnych.
3. Funkcjonalne wykorzystywanie wiedzy o języku w odczytaniu sensów zawartych w strukturze głębokiej tekstów literackich i nieliterackich.
4. Świadome wykorzystanie działań językowych w formowaniu odpowiedzialności za własne zachowania językowe.
5. Uwrażliwianie na piękno mowy ojczystej, wspomaganie rozwoju kultury językowej, doskonalenie umiejętności posługiwania się poprawną polszczyzną.

## **3. Tworzenie wypowiedzi.**

1. Doskonalenie umiejętności wyrażania własnych sądów, argumentacji i udziału w dyskusji.
2. Wykorzystanie kompetencji językowych i komunikacyjnych w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
3. Kształcenie umiejętności formułowania i uzasadniania sądów na temat dzieł literackich oraz innych tekstów kultury.

4. Doskonalenie umiejętności retorycznych, w szczególności zasad tworzenia wypowiedzi spójnych, logicznych oraz stosowania kompozycji odpowiedniej dla danej formy gatunkowej.
5. Rozwijanie umiejętności tworzenia tekstów o wyższym stopniu złożoności.

#### 4. Samokształcenie.

1. Rozwijanie zainteresowań humanistycznych.
2. Doskonalenie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji, w tym zasobów cyfrowych, oceny ich rzetelności, wiarygodności i poprawności merytorycznej.
3. Kształcenie nawyków systematycznego uczenia się, porządkowania zdobytej wiedzy i jej pogłębiania oraz syntezy poznanego materiału.
4. Wyrabianie nawyku samodzielnej, systematycznej lektury.
5. Rozwijanie uzdolnień i zainteresowań poprzez udział w różnych formach aktywności intelektualnej i twórczej.
6. Umacnianie postawy poszanowania dla cudzej własności intelektualnej.
7. Rozwijanie umiejętności efektywnego posługiwania się technologią informacyjną w poszukiwaniu, porządkowaniu i wykorzystywaniu pozyskanych informacji.

### III Sposoby sprawdzania wiedzy i umiejętności uczniów:

- Prace klasowe
- Kartkówki
- Praca domowa
- Praca na lekcji
- Aktywność

### IV Zasady wglądu uczniów i rodziców w oceny:

- Oceny są zapisywane w dzienniku elektronicznym
- Uczniowie mają prawo do wglądu do ocen i bieżącej o nich informacji
- Rodzice mają prawo do wglądu do ocen i bieżącej o nich informacji
- Prace pisemne uczniów nauczyciel przechowuje do końca danego roku szkolnego

### V Szczegółowe zasady okresowego podsumowania osiągnięć edukacyjnych:

1. Uczniowie na pierwszym spotkaniu zostają poinformowani o przedmiotowym systemie oceniania z języka polskiego.
2. Uczeń może być oceniony na lekcji: za pracę klasową, kartkówkę, pracę domową lub jej brak, pracę na lekcji, za wiedzę, za aktywność.
3. Prace bieżące oceniane są wg poniższej skali:

Ocena	Ocena słowna	Skala procentowa
6	Celujący	100-96%
5	Bardzo dobry	95-91%
4	Dobry	90-76%
3	Dostateczny	75-51%
2	Dopuszczający	50-34%
1	Niedostateczny	33-0%

#### 4. Prace klasowe :

- Są obowiązkowe. Zapowiadane z minimum tygodniowym wyprzedzeniem i podanym zakresem materiału. Poprzedzone powtórzeniem

- Nauczyciel ma obowiązek sprawdzić prace w przeciągu 2 tygodni i wstawić ocenę do dziennika

5. Ocenę śródroczną lub roczną nauczyciel wystawia na podstawie ocen cząstkowych ucznia.

## VI Ocenianie bieżące

Ocenianie bieżące dostosowane jest do indywidualnych możliwości intelektualnych i potrzeb uczniów z dysfunkcjami oraz ich wydolności wysiłkowej.

### Kryteria oceniania:

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie przyswoił podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego podstawy programowej, co nie pozwala na kontynuację nauki w klasie wyższej;
- nie rozumie większości wiadomości z zakresu programu nauczania;
- nie umie stosować nabytej wiedzy;
- nie potrafi zaprezentować zdobytej wiedzy;
- nie utrwała zdobytej wiedzy.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- wykazuje nieliczne braki w opanowaniu podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego podstawy programowej;
- nie rozumie niektórych zagadnień materiału programowego;
- stosuje zdobytą wiedzę przy pomocy nauczyciela;
- często popełnia błędy językowe w wypowiedziach ustnych i pisemnych;
- ma trudności w utrwalaniu zdobytej wiedzy.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego podstawy programowej;
- rozumie zdobytą wiedzę;
- stara się zastosować zdobytą wiedzę;
- popełnia nieliczne błędy językowe w wypowiedziach ustnych i pisemnych;
- przejawia braki w trwałym opanowaniu materiału programowego.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego podstawy programowej;
- rozumie zdobytą wiedzę;
- stosuje zdobytą wiedzę;
- popełnia drobne usterki językowe w wypowiedziach ustnych i pisemnych;
- w każdej sytuacji wykazuje się dobrą znajomością zdobytej wiedzy.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował wszystkie wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego podstawy programowej;
- samodzielnie interpretuje posiadane wiadomości;
- swobodnie stosuje zdobytą wiedzę;
- nie popełnia błędów językowych w swoich wypowiedziach ustnych i pisemnych;

- swobodnie operuje wiedzą z zakresu podstawowego podstawy programowej.

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- biegle opanował wszystkie wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego podstawy programowej lub dodatkowo przyswoił wiadomości wykraczające poza zakres programu nauczania;
- interpretuje zdobytą wiedzę w sposób samodzielny i oryginalny;
- samodzielnie wykorzystuje zdobyte wiadomości w sytuacjach problemowych;
- prezentuje wiedzę, posługując się precyzyjnym językiem i bogatym słownictwem;
- swobodnie operuje wiedzą pochodzącą z różnych źródeł.

**Zespół przedmiotowy nauczycieli języka polskiego  
w XVIII Liceum Ogólnokształcącym  
przy UDSK w Białymstoku**

mgr Beata Zdanowicz-Fiedorczuk

dr Anna Jabłońska

mgr Andrzej Sadowski